**WIEK UCZESTNIKÓW**

Kategorie wiekowe:

\*baby do 8 lat

\*kadetki 8 do 11 lat

\*juniorki 12 do 14 lat

\*seniorki od 15 lat

O przynależności do kategorii wiekowej stanowi min. 70 % zawodniczek.

Starsze mogą być tylko o rok. Młodsze o jedną kategorię wiekową

Decyduje rok urodzenia.

**KATEGORIE TANECZNE**

1. Sekcja TRADYCYJNY BATON SCENA
2. Sekcja TRADYCYJNY POM-PON SCENA
3. Sekcja BATON SCENA
4. Sekcja POMPON SCENA
5. Sekcja MIX
6. Sekcja BATON-FLAGA
7. Sekcja IMPROWIZACJA MAŻORETEK
8. Sekcja BUŁAWA

Solo/duo-trio/ mini formacja - w każdej kategorii prócz tradycyjnej oraz improwizacji

**MUZYKA**

Każda prezentacja powinna trwać:

mini formacje od 1:15 do 1:30 min

formacje od 2:00 do 4:00 min

klasyczna scena 2:30 - 3:00

klasyczna defilada 2:00

czas nie obejmuje wejścia i zejścia z przestrzeni konkursowej.

Nagrania

* powinny być w formacje mp3 lub waw
* Nagrany utwór muzyczny musi być opisany i zawierać
* nazwę zespołu
* kategorię wiekową,
* kategorię i konkurencję taneczną

**OCENA I NAGRODY**

Kryteria oceny

* adekwatność formy prezentacji do wieku i umiejętności

tancerzy,

* choreografia i kompozycja układu,technika tańca,praca z rekwizytem,
* ogólna kreacja artystyczna wyrażająca się doborem muzyki, kostiumem itd.
* Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się w dniu festiwalu.
* Nagrodzeni wykonawcy otrzymują medale.

**KOMISJA SĘDZIOWSKA**

* Zespoły będą oceniane przez komisję sędziowską, w skład której

wchodzą specjaliści z zakresu różnych technik tańca

* Oceny jury nie są jawne a werdykt jest niepodważalny i ostateczny.
* Oprócz trzech pierwszych miejsc, jury może przyznać wyróżnienia specjalne
* Jury ma prawo nie przyznać miejsca lub przyznać nagrody równorzędne
* Organizator poinformuje o możliwości konsultacji z komisją oceniającą

.

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1.Każdy zespół startujący w konkursie otrzyma dyplom uczestnictwa.

2.Tancerz może reprezentować tylko jeden zespół.

3.Każdy zespół powinien posiadać opiekunów zgodnie z obowiązującymi przepisami.

4.Wymiary sceny 12/12

5.Obowiązuje zakaz używania ognia, efektów pirotechnicznych, dymów, własnego oświetlenia i itp.

6.Organizator nie pokrywa kosztu przejazdu oraz ubezpieczenia wykonawców.

7.Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w garderobie i na terenie obiektu.

8.Uczestnicy otrzymają drobny poczęstunek.

9.Zabrania się wnoszenia oraz spożywania jedzenia i napojów na sali

widowiskowej.

10.Zabrania się palenia papierosów i picia alkoholu na terenie CKE

11.Organizator zapewnia służby medyczne na potrzeby doraźne.

12.Instruktorzy odpowiadają za zachowanie swoich podopiecznych, za ich bezpieczeństwo w trakcie trwania festiwalu oraz za ewentualne straty materialne.

13.Zespoły zobowiązane są do pozostawienia porządku w szatni po zakończonym występie.

14.Uczestnictwo w „Paradzie” jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na filmowanie i fotografowanie przez organizatorów i media oraz wykorzystanie tych materiałów w celach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych.